

دار الأهرام
الطبعة: ١٥٠٠٠
العدد: ١٥٠٠٠
السنة: ١٩٨٥

١٥
عليها

الأمم المتحدة
في القاهرة
١٥٠٠٠
١٥٠٠٠

الأمم المتحدة
في القاهرة
١٥٠٠٠
١٥٠٠٠

١٢
صفحة

الأمم المتحدة
في القاهرة
١٥٠٠٠
١٥٠٠٠

بيانات متناقضة عن هارت وقصر المرمر الحشر

وسط جوحاقل بالروايات أصدرت حكومة طهران بيانا رسميا اعترفت فيه بأن مكتب الشاه مليء بطلقات الرصاص أصبح مؤكدا الآن أن أحد جنود الحرس لهاجم مكتب الشاه للاغتياله ولكن أفراد آخرين من الحرس قتلوه قبل أن ينفذ ما أراد

هارت يقول إن آخرين من الحرس قتلوا في المعركة

تصدرت حكومة إيران بيانات جديدة أمس عن الحادث المثير الذي وقع في طهران صباح يوم السبت، وبرزت المعلومات المتناقضة التي حوتها بياناتها التي أعلنت أنها حلت اعتراضا بأن مكتب الشاه «مليء بطلقات الرصاص» في بعض ردهات القصر مليئة بالتقوي من الرصاص الذي استقر فيها.



أحمد حسن بختياري
ميرزا محمد باقر

فيتم التسمية مستعدة للتفاوض لتحديد المنطقة

مصادر قريبة تقول: تحييد طريق فيتم، يصاحبه أنباء لنزاع الفصائل
بداية من ١١ - فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

الحادث الفكري مع الجزائر

تؤيد حقوق شعب فلسطين
صدر أمس البيان المسرد حول الحادث الفكري الذي جرت من حزب جبهة التحرير الجزائرية والاتحاد الاشتراكي في الجمهورية العربية المتحدة، أكد الجانبان ارتباطهما

تتو يبدأ رحلته

إلى الجزائر - الجمهورية العربية
بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

قبرص تستقر صواريخ

لاستخدامها في الأغراض الدفاعية
بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

نوار الجنوب

شعرون هجاءهم على البريطانيين
بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

ضبط عصاة لتهريب الأموال في القاهرة

القض على قسامين أمضى رسام المبالغ الطلوع تهربها إلى الخارج في بيئة المحور والكنتسة
بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

ميلات الحادث المثير كما ترددت في طهران

بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

أيران يقول

أهم ما يقابل إسرائيل
بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

المتقنون في عدن

بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

الضحية

بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

عبد الأضحى

بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

جمال عبد الناصر

بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

خطة العمل الجديدة تنفذ خلال ستة أشهر

مجلس الوزراء يناقش كل الآراء وطبع التعديلات الجديدة
بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

نرا من شيخ الأزهر إلى العالم الإسلامي

شيخ الأزهر يوجه نداء من الأزهر إلى الحضارة من يؤيد الحق
بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

وصول علماء سوفيت

للاشتراك في برنامج لعل العلماء الدول العرب
بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

رجال القضاء السوفيت

بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

الضحية

بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

عبد الأضحى

بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

جمال عبد الناصر

بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه

عبد الأضحى

بجدة ١١ - قال فرائد الحرام - مرفق مصادر أوربا الشرقية من فضاء المسألة على استعداد لإجراء مباحثات حول تصديق كل من فضاء المسألة والحريه



أول طريق إلى أصل الإنسان على الأرض وأخر معقل لحربة الوحش في القارة..!

تبادل الماشي بحمية أمت تسكن الوادي الكبير في قلب الصحراء

- اللون أسمر والتقاطيع غير زنجية ..
- والقلماء يقولون : أصلهم من مصر
- يعرفون قصة آدم والخليفة ..
- ويصلون للسما ٢ موات كل يوم
- الإله عندهم واحد هو «أجاي»
- منزل الامطار وصانع الرخاء بها
- شرابهم السم ..
- وعذاؤهم من لحم البشر الوحش



على أناس القاسي أوصا نتمنى
الحجرات التي فيها انهم .. وتلك
حريكة خلفت بار بيلى هذه الزواجر
تجوزات معها .. وكانت حجة المصطفى
أن الناس بقصر الانسحاب ليس
الوجه من رحمتهم العالم .. وتلك
التيهات من الحريكات من الحنجر
أما ماوى القاسي فكانت ذاتي على
أحسب وتلك الأوس جرداء على تيم
ارتسجوا في الصحراء .. وطالب الدكتور
حريكة بار من الحريكات من الحنجر
طبيعة حريكة الحريكات .. وأحد
أرجس أن الحريكات أذا تركت وحده
حاجمت نفسها على الأوس .. هي ذات
الاشياء من أن تهرجوا بالانجر
من تهرجوا إلى منطقة أخرى حتى
تسبب الحريكات في المنطقة التي تهرجوا
منه إليها بعد ذلك في دولة طبيعة
وأما هذا الحريكة التي تهرجوا الطبيعة
سحاولة أوصا قباى الماشي من حري
من حريكة حريكة حريكة حريكة حريكة
وبين الماشي معها .. فأنه تهرجوا
أعلى هذه الحريكة أذا جئت الحريكات
وصيت الرائي

التيهات



التيهات
التيهات
التيهات

الثقافة والإرشاد القومي - هيئة الإذاعة والموسيقى - الإدارة العامة للمسارح

السرع العامة .. بدم

الحيوانات الزجاجية

تأليف: تيسير زياور - ترجمة: هبة العزبي

مقدمة: عمر الحريري
تقديم: نعيمة وصفي
مراجعة: محمد
منازل: السيد شايع

اليوم
أقصر الليل
ميكور
مكسليان
بيتر
استيفوف
أكرم
تميزت في جوفهم

٥ مقادير يوميات
٩٥-١٠٠-١٠٥-١١٠-١١٥-١٢٠

القانون والإدارة القومية - هيئة الإذاعة والموسيقى - الإدارة العامة للمسارح

الفرقة الاستعراضية الفنازية

تحتفل بعيد الأضحى المبارك
بتقديم أروع برامج الاستعراضية الفنازية الرائعة

الشاطر حسن
كوريش
مجمع التوعية
مكة وأفراح: السيد

مجموعة الغناء
شريفه فاضل
صداق ومهانة
أفراح: فؤاد الزيات

على مسرح البالون ٢٥/٣٥/٥٠ قرش نصف الساعة ٤٨ ساعة

الشركة العامة للأنتاج السينمائي العربي تقدم

توفيق الحكيم

طريق الفردوس

طرد من الجنة .. مرفوض من النار

فريد شوقي
سميرة أحمد
نجوى فؤاد
محمد توفيق
إبراهيم
فطين عبد الوهاب
لنفتح: محمد رجائي
من القبول: مسعود عيسى
توزيع: الشركة العامة لتوزيع
وعرض الأفلام السينمائية

أجرا تيلج السيرة بنا سليل
الفرسان .. وهو الملقب بالذي يتقدم
طوله الإثنيون لوجيا أنه يمشي تيرا من
السوء على أصل الأناضول وتاريخه .. فقد
اشتهر به الرومانيين كبريروزج
معايا ما أصبح في تيمه بالان
الأول ويرجع تاريخه إلى سنة ٧٥٠
الده من بين المياد .. أما المياد
بعد اكتشف سنة ١٩١١ .. واكتشف أحد
الاستاذ الأناضول بعض استنداده وجدده
سار عليه من الحين كالتين
عصر ما بين التاريخ
الانسان الأول أو رينسانس هو
ول حنجر سبغ الأناضول
واكتشفها .. وقتل أنه لم يعرف التاريخ
وكان يأتي تهرجوا تهرجوا .. وتلك هذه
التيهات تهرجوا من جدار تهرجوا تهرجوا
طيفت الأوس التي تهرجوا تهرجوا
العصر والتي يستل منها المياد
إيمان التناكات التي تهرجوا تهرجوا
في الصور الحية

اليوم
أقصر الليل
ميكور
مكسليان
بيتر
استيفوف
أكرم
تميزت في جوفهم

٥ مقادير يوميات
٩٥-١٠٠-١٠٥-١١٠-١١٥-١٢٠

القانون والإدارة القومية - هيئة الإذاعة والموسيقى - الإدارة العامة للمسارح

الفرقة الاستعراضية الفنازية

تحتفل بعيد الأضحى المبارك
بتقديم أروع برامج الاستعراضية الفنازية الرائعة

الشاطر حسن
كوريش
مجمع التوعية
مكة وأفراح: السيد

مجموعة الغناء
شريفه فاضل
صداق ومهانة
أفراح: فؤاد الزيات

على مسرح البالون ٢٥/٣٥/٥٠ قرش نصف الساعة ٤٨ ساعة

الشركة العامة للأنتاج السينمائي العربي تقدم

توفيق الحكيم

طريق الفردوس

طرد من الجنة .. مرفوض من النار

فريد شوقي
سميرة أحمد
نجوى فؤاد
محمد توفيق
إبراهيم
فطين عبد الوهاب
لنفتح: محمد رجائي
من القبول: مسعود عيسى
توزيع: الشركة العامة لتوزيع
وعرض الأفلام السينمائية

الثقافة والارتداد القومي

المؤسسة المصرية العامة للسينما والهندسة الزراعية

تهنئ العالم العربي بعيد الأضحى المبارك
وتقدم أول خطة إنتاج في تاربخ السينما العربية

شركة القاهرة للسينما

موسم ١٩٦٥/١٩٦٦

ليحقق الفكر الاشتراكي المتطور
والفن السينمائي الرفيعCOPRA FILM
وبرو فيلم

شركة العامة للإنتاج السينمائي العربي

قصة الرئيس جمال عبدالناصر في سبيل الحرية	قصة الرئيس جمال عبدالناصر في سبيل الحرية
قصة محمد نجيب عندما نحب	قصة محمد نجيب عندما نحب
قصة يوسف السباعي الحيث الضائع	قصة يوسف السباعي الحيث الضائع
قصة محمد القاسم عند المرأة	قصة محمد القاسم عند المرأة
قصة محمد القاسم حدث في ريف	قصة محمد القاسم حدث في ريف
قصة محمد القاسم أشواق السلام	قصة محمد القاسم أشواق السلام
قصة نور عبدالملك المفلقين الثلاثة	قصة نور عبدالملك المفلقين الثلاثة
قصة هاشم سليماني أيام الحب	قصة هاشم سليماني أيام الحب
قصة رشاد مجازي هجرة من المرح	قصة رشاد مجازي هجرة من المرح
قصة إبراهيم الورداني الحائكة	قصة إبراهيم الورداني الحائكة
قصة إبراهيم الورداني لقاء في القنال	قصة إبراهيم الورداني لقاء في القنال

قصة محمد القاسم أفراح	قصة محمد القاسم أفراح
قصة محمد القاسم المؤامرة الزردية	قصة محمد القاسم المؤامرة الزردية
قصة محمد القاسم حفلة رمال	قصة محمد القاسم حفلة رمال
قصة محمد القاسم الخرطوم	قصة محمد القاسم الخرطوم
قصة محمد القاسم انفجار كوبري	قصة محمد القاسم انفجار كوبري
قصة محمد القاسم بشبيون الأجنبي	قصة محمد القاسم بشبيون الأجنبي
قصة محمد القاسم الرجل الأزرق	قصة محمد القاسم الرجل الأزرق
قصة محمد القاسم نهر بحت	قصة محمد القاسم نهر بحت

المخرجون

محمد كرم	احمد ضياء الدين	توفيق صالح
احمد بدرخان	حسن الامام	حسن رضا
حسام الدين مصطفى	حلي حليم	خليل شوقي
حسين كمال	سيد بدير	محمد عبدالجواد
سعد عرفه	طلبة رضوان	عاطف سالم
صلاح ابوسيف	فيلكو بولايتش	فطين عبدالوهاب
علي رضا	كمال الشيخ	محمد سالم
محمود ذوالفقار	هنري بركات	نيازى مصطفى

قصة صلاح موسى نورة اليعنى	قصة صلاح موسى نورة اليعنى
قصة موسى حبري عذرا الحياة	قصة موسى حبري عذرا الحياة
قصة يوسف السباعي ساعة في الرمل	قصة يوسف السباعي ساعة في الرمل
قصة فؤاد القصاص مرحى الجدي	قصة فؤاد القصاص مرحى الجدي
قصة محمد قاسم أولاد بلدي	قصة محمد قاسم أولاد بلدي
قصة نور عبدالملك أفراح في العالم	قصة نور عبدالملك أفراح في العالم
قصة محمد القاسم السيرة	قصة محمد القاسم السيرة
قصة هاشم سليماني شارع الصحافة	قصة هاشم سليماني شارع الصحافة
قصة محمد القاسم لقاء في النيل	قصة محمد القاسم لقاء في النيل
قصة خيريه خيري النوب	قصة خيريه خيري النوب
قصة نور عبدالملك صغير على الحب	قصة نور عبدالملك صغير على الحب
قصة خليل شوقي السمان والخريف	قصة خليل شوقي السمان والخريف
قصة محمد القاسم الشاعر المقلوب	قصة محمد القاسم الشاعر المقلوب
قصة سيد بدير انغام الحب	قصة سيد بدير انغام الحب
قصة إبراهيم الورداني هذه في القاهرة	قصة إبراهيم الورداني هذه في القاهرة
قصة الورداني جريمة في الحى الهادى	قصة الورداني جريمة في الحى الهادى

٣ قصص

قصة ايهان عبدالقادر

